



## 5º SimLER, Simpósio de leitura, reflexões e diálogos

## 1º ConLER, Congresso Nacional de leitura

25, 26 e 27 de novembro DE 2025

### CRONOGRAMA DAS APRESENTAÇÕES DE COMUNICAÇÃO ORAL

#### SIMPÓSIO 1: O PAPEL DOS GÊNEROS NO DESENVOLVIMENTO DA LEITURA E ESCRITA NA ESFERA ESCOLAR E/OU ACADÊMICA

COORDENAÇÃO: DR. FRANCISCO ALVES FILHO, DRA. LÁFITY DOS SANTOS ALVES



LINK DE ACESSO: <https://meet.google.com/jce-mypc-ebc>

Nº	TÍTULO DO TRABALHO	NOME DOS COMUNICADORES	DIA E HORÁRIO DA COMUNICAÇÃO ORAL
1	ORGANIZAÇÃO RETÓRICA DA SEÇÃO DE METODOLOGIA EM MONOGRAFIAS NA SUBÁREA LINGUÍSTICA DO CURSO DE LETRAS	BÁRBARA OLÍMPIA RAMOS DE MELO ELIS REBECA DE MACÊDO CUNHA	25/11/2025 19h05 às 19h20

2	CREENÇAS EPISTÊMICAS EM ARGUIÇÕES DE TESES E DISSERTAÇÕES DA ÁREA DE DIREITO	FRANCISCO ALVES FILHO  RAYLA BORGES OLIVEIRA	25/11/2025 19h20 às 19h35
3	O USO DOS RECURSOS METADISCURSIVOS DE ATENUAÇÃO, INTENSIFICAÇÃO E MARCADORES DE ATITUDE NA ESCRITA DE GRADUANDOS NA ÁREA DE LINGUÍSTICA	ALEXANDRE FELIPE DO N. B. AZEVEDO  FRANCISCO ALVES FILHO	25/11/2025 19h35 às 19h50
4	O PROJETO DE PESQUISA NO ENQUADRE DO METAGÊNERO TUTORIAL EM VÍDEOS DE YOUTUBE	KELVIN MARQUES DE CARVALHO  ANTONIO ARTUR SILVA CANTUÁRIO	25/11/2025 19h50 às 20h05
5	OS GÊNEROS TEXTUAIS NA AVALIAÇÃO DE LEITURA DO SAEB E A CONSTRUÇÃO DO PERFIL DO ESTUDANTE LEITOR E DO PROFESSOR NA EDUCAÇÃO BÁSICA	SHIRLEI MARLY ALVES	25/11/2025 20h05 às 20h20
6	GÊNERO DEBATE: A AMPLIAÇÃO DAS COMPETÊNCIAS ARGUMENTATIVAS E CIDADÃS NO ENSINO MÉDIO TÉCNICO	PEDRO VITOR FEITOSA DA CRUZ  GABRIEL FERREIRA FARIA  JOSÉ RIBAMAR LOPES BATISTA JÚNIOR	26/11/2025 18h05 às 18h20
7		LUANA FERREIRA DOS SANTOS SALES	26/11/2025 18h20 às 18h35

	“MARCADORES METADISCURSIVOS DE ATENUAÇÃO E ÊNFASE NA SEÇÃO DE CONCLUSÃO EM ARTIGOS NA ÁREA DE SOCIOLINGUÍSTICA”	LUCAS ESDRAS NUNES DE SOUSA FRANCISCO ALVES FILHO	
8	O METADISCURSO EM COMENTÁRIOS AVALIATIVOS DE ARGUIÇÕES EM LINGUÍSTICA	CÍNTIA MARIA BARBOSA DE SOUSA FRANCISCO ALVES FILHO	26/11/2025 18h35 às 18h50
9	ORIENTAÇÕES PARA O PROCESSO DE PRODUÇÃO TEXTUAL DO GÊNERO PROJETO DE PESQUISA EM EDITAIS NO MEIO ACADÊMICO	BÁRBARA OLÍMPIA RAMOS MELO FRANCISCO HENRIQUE LEITE DA SILVA JOHN HÉLIO PORANGABA DE OLIVEIRA	26/11/2025 18h50 às 19h05
10	O LIVRO DIDÁTICO E O ENSINO DOS GÊNEROS DISCURSIVOS: A ESCOLHA E METODOLOGIA DE ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA	LUAN DE JESUS QUEIROZ DA CUNHA	26/11/2025 19h05 às 19h20
11	O PROJETO DE PESQUISA NO ENQUADRE DO METAGÊNERO MANUAIS DE METODOLOGIA CIENTÍFICA	JADSON SILVA OLIVEIRA ANTONIO ARTUR SILVA CANTUÁRIO	27/11/2025 14h05 às 14h20
12	A CONSTRUÇÃO DA SEÇÃO ‘METODOLOGIA E FONTES’ EM PROJETOS	JANCEN SÉRGIO LIMA DE	27/11/2025

	DE DOUTORADO EM HISTÓRIA: ASPECTOS RETÓRICOS E DISCIPLINARES	OLIVEIRA	14h20 às 14h35
13	PROPÓSITOS COMUNICATIVOS EM POSTAGENS DO INSTAGRAM DOS GRUPOS DE PESQUISA DA ÁREA DISCIPLINAR DE QUÍMICA	MARIA EDUARDA FREITAS NUNES FRANCISCO ALVES FILHO	27/11/2025 14h35 às 14h50
14	A CONSTRUÇÃO DO TEXTO ACADÊMICO POR PESQUISADORES EXPERIENTES: UMA ANÁLISE RETÓRICA DE INTRODUÇÕES DE ARTIGOS CIENTÍFICOS EM CIÊNCIA E ENGENHARIA DE MATERIAIS	JÓ GOMES DA SILVA FRANCISCO ALVES FILHO	27/11/2025 14h50 às 15h05

## SIMPÓSIO 2: LINGUÍSTICA TEXTUAL, LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS: PRÁTICAS NO ENSINO E NA PESQUISA

COORDENAÇÃO: PROF. DR. FRANKLIN OLIVEIRA DA SILVA



LINK DE ACESSO: [meet.google.com/xko-fqsb-bdd](https://meet.google.com/xko-fqsb-bdd)

Nº	TÍTULO DO TRABALHO	NOME DOS COMUNICADORES	DIA E HORÁRIO DA COMUNICAÇÃO ORAL
1	ARGUMENTAÇÃO, COERÊNCIA E COESÃO EM REDAÇÕES DO ENEM: UM OLHAR DA LÍNGUÍSTICA TEXTUAL SOBRE A PRODUÇÃO ESCRITA NO ENSINO MÉDIO	IVEUTA DE ABREU LOPES FRANCISCA VAZ SOUSA	25/11/2025 19h05 às 19h20
2	INTERTEXTUALIDADE E DESQUALIFICAÇÃO DO OUTRO EM MEMES: COMO A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL GENERATIVA INTERPRETA ESTE RECURSO TEXTUAL-DISCURSIVO	MARIA VERÔNICA MONTEIRO LIMA RIZIA AMANDA PEREIRA RAMOS FRANKLIN OLIVEIRA SILVA	25/11/2025 19h20 às 19h35
3	A REFERENCIAÇÃO POR “MOVIMENTOS” FUNCIONAIS: UM OLHAR PARA O ENSINO-APRENDIZAGEM DA COMPREENSÃO TEXTUAL NO ENSINO MÉDIO	JORGE CAVALCANTE DA SILVA MARIA GORETH DE SOUSA VARÃO	25/11/2025 19h35 às 19h50
4	PRÁTICA DE REESCRITA E INTERVENÇÃO PEDAGÓGICA: UM ESTUDO DE CASO COM ALUNOS DO 9º ENSINO FUNDAMENTAL E 1º ANO DO ENSINO MÉDIO	LYA SABRINA SOARES DE MOURA MARCELO ALESSANDRO LIMEIRA	25/11/2025 19h50 às 20h05

		DOS ANJOS	
5	O USO DO CHATGPT PARA O ENSINO DE PRODUÇÃO TEXTUAL NA EDUCAÇÃO BÁSICA	RITHA DE CÁSSIA DOS SANTOS BRITO VIEIRA  FRANKLIN OLIVEIRA SILVA	25/11/2025 20h05 às 20h20
6	O USO DE INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NO ENSINO SUPERIOR: DIRETRIZES E NORMATIVAS PARA A PRODUÇÃO DO TEXTO ACADÊMICO	FRANKLIN OLIVEIRA SILVA	26/11/2025 18h05 às 18h20
7	ANÁLISE DE SEQUÊNCIAS ARGUMENTATIVAS GERADAS POR INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL: A MÁQUINA CONSEGUE ARGUMENTAR?	GRASYELA DA SILVA BRITO	26/11/2025 18h20 às 18h35
8	USO DE INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NO ENSINO SUPERIOR: UMA REVISÃO BIBLIOGRÁFICA	JOÃO PEDRO LINDOSO BARROS  FRANKLIN OLIVEIRA SILVA	26/11/2025 18h35 às 18h50
9	LETRAMENTOS E GÊNEROS TEXTUAIS DIGITAIS NO ENSINO MÉDIO TÉCNICO: AS EXPERIÊNCIAS DO PROJETO TV RADIOTEC	AIKA LARAH LEITE E SILVA  PABLO JÚNIO DA COSTA MORAIS  JOSÉ RIBAMAR LOPEZ BATISTA JÚNIOR	26/11/2025 18h50 às 19h05
10	UMA PROPOSTA DOS RECURSOS METADISCURSIVOS EM SEQUÊNCIA NARRATIVA PRODUZIDA POR ALUNOS DO Povo PITAGUARY: UM REAVIVAMENTO DA MEMÓRIA	BEATRIZ BARROSO LIMA VIDAL	26/11/2025 19h05 às 19h20

## **SIMPÓSIO 3: NARRATIVAS DE LETRAMENTO(S): ENTRE MEMÓRIAS, EXPERIÊNCIAS E SUJEITOS LEITORES**

COORDENAÇÃO: MS. FRANCISCO RENATO LIMA E SEBASTIÃO KENNEDY SILVA SOARES



*LINK DE ACESSO:* <https://meet.google.com/afe-megw-qtb>

Nº	TÍTULO DO TRABALHO	NOME DOS COMUNICADORES	DIA E HORÁRIO DA COMUNICAÇÃO ORAL
1	A CONSTRUÇÃO DA AUTONOMIA POR MEIO DE CÍRCULOS DE LEITURA LITERÁRIA NO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA: UMA ABORDAGEM EXPERIENCIAL	BEATRIZ GONTIJO CAMPOS	25/11/2025 19h05 às 19h20
2	EXPERIÊNCIAS DE LEITURA EM BIBLIOTECAS COMUNITÁRIAS NA CIDADE DE FORTALEZA	ALINE MARIA LEPICK CHAMONE	25/11/2025 19h20 às 19h35
3	CLUBE “LITERASEC”: UM LABORATÓRIO DE EXPERIÊNCIAS LITERÁRIAS	JOSIANE DA TRINDADE DAMASCENO  ANY CAMILLE OLIVEIRA COSTA  ANA PAULA ATAIDE DIAS	25/11/2025 19h35 às 19h50
4	LETRAMENTO ESCOLAR E IDENTIDADE NEGRA: UM ESTUDO A PARTIR DE NARRATIVAS DE ESTUDANTES NEGRAS DO ENSINO MÉDIO	JESICA CARVALHO SALES  IVEUTA DE ABREU LOPES	25/11/2025 19h50 às 20h05
5	LITERATURA, MEMÓRIA E EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA: LETRAMENTO RACIAL E LITERÁRIO	ISABEL MARIA LOPES  RAQUEL VIRGINIA LOPES	25/11/2025 20h05 às 20h20
6	O TEMA GERADOR “EMOÇÕES” NA AULA DE LEITURA: CONTRIBUIÇÕES PARA O LETRAMENTO LITERÁRIO NO ENSINO FUNDAMENTAL - ANOS INICIAIS	LAURA REJANE RODRIGUES MACEDO  LARISSA MARIA FERREIRA DA SILVA	25/11/2025 20h20 às 20h35

		RODRIGUES	
7	O LETRAMENTO LITERÁRIO EM PRÁTICA: O CLUBE DE LEITURA “INFLUÊNCIA LITERÁRIA” E A OBRA QUARTO DE DESPEJO, DE CAROLINA MARIA DE JESUS.	ME. ADRIANA MARIA FRANCO ANA INGRID OLIVEIRA RIBEIRO	26/11/2025 18h05 às 18h20
8	O CLUBE DE LEITURA NO COLÉGIO TÉCNICO: EXPERIÊNCIAS DE SUJEÍTOS LEITORES EM UMA PERSPECTIVA MULTIPROFISSIONAL	LÍVIA MARIA SILVA TEIXEIRA HÉRICA MARIA SARAIVA MELO MARIA CLARA SANTANA DE FARIA	26/11/2025 18h20 às 18h35
9	O DILEMA DA LITERATURA NA ESCOLA: ENTRE O CONCEITO ARTÍSTICO E A INSTRUMENTALIZAÇÃO UTILITÁRIA	MARISSOL FERREIRA BATISTA CAVALCANTI	26/11/2025 18h35 às 18h50
10	A PLASTICIDADE DA PALAVRA NO GÊNERO POEMA: REFLEXÕES DE UMA PESQUISA EM ANDAMENTO	SOPHIA RODRIGUES	26/11/2025 18h50 às 19h05
11	A FORMATAÇÃO E A FORMAÇÃO DO LEITOR E DA PERSONAGEM NO ROMANCE CIRANDA DE PEDRA, DE LYGIA FAGUNDES TELLES	LETÍCEA MARIA ALVES BRAGA	26/11/2025 19h05 às 19h20
12	EXPERIÊNCIAS DE LEITURA COM O CONTO “OS OLHOS”: NARRATIVAS DE LETRAMENTO E SUBJETIVIDADE NA LITERATURA MATO-GROSSENSE	LUANA VIEIRA NEVES NIELY	26/11/2015 19h20 às 19h35

## SIMPÓSIO 4: ESTUDOS DA LINGUÍSTICA TEXTUAL NA CONTEMPORANEIDADE EM INTERFACES COM DIFERENTES ÁREAS DO CONHECIMENTO

COORDENAÇÃO: PROFA. MA. RAÍSSA MARTINS BRITO E PROF. ESP. ZACARIAS OLIVEIRA NERI



[LINK DE ACESSO: meet.google.com/miz-gkos-wot](https://meet.google.com/miz-gkos-wot)

Nº	TÍTULO DO TRABALHO	NOME DOS COMUNICADORES	DIA E HORÁRIO DA COMUNICAÇÃO ORAL
1	GERAÇÃO DE TEXTO DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO NO CHATGPT: INTERTEXTUALIDADE E ARGUMENTAÇÃO EM PAUTA	ZACARIAS OLIVEIRA NERI MARIA ANGÉLICA FREIRE DE CARVALHO	25/11/2025 19h05 às 19h20
2	PRODUÇÃO DO LIVRO “CONTOS QUE TE CONTO” COMO CAMINHO PARA O LETRAMENTO NO COLÉGIO ESTADUAL GETÚLIO VARGAS	ANA KAROLINA DE MELO PESSOA OLIVEIRA	25/11/2025 19h20 às 19h35
3	MARCAS DE HETEROGENEIDADE ENUNCIATIVA NA CONSTRUÇÃO DO PONTO DE VISTA EM FACT-CHECKING	RAÍSSA MARTINS BRITO MARIA ANGÉLICA FREIRE DE CARVALHO	25/11/2025 19h35 às 19h50
4	CASOS POLICIAIS E ENCAPSULAMENTO: UMA ANÁLISE DAS EXPRESSÕES REFERENCIAIS METONÍMICAS	MARCOS HELAM ALVES DA SILVA MÁRCIA ANANDA SOARES SIQUEIRA DE SOUSA	25/11/2025 19h50 às 20h05
5	RECATEGORIZAÇÃO, INTERTEXTUALIDADE E GÊNEROS MULTIMODAIS: REFLEXÕES A RESPEITO DA RECORRÊNCIA DOS FENÔMENOS NOS AMBIENTES DIGITAIS	FELIPE AUGUSTO DE SOUSA SOBRINHO	25/11/2025 20h05 às 20h20
6	“O PAI TÁ ON”... UM EXERCÍCIO DE ANÁLISE DA	MARCOS HELAM ALVES DA SILVA	26/11/2025

	CATEGORIZAÇÃO SOCIAL EM MEMES POLÍTICOS		18h05 às 18h20
7	ESTUDO DE GÊNEROS PARA FINS ESPECÍFICOS: DESENVOLVIMENTO DE UMA COMPREENSÃO INTER- RELACIONADA	VERÂNIA KELINE DE SOUSA LEÔNIDAS  BÁRBARA OLIMPIA RAMOS DE MELO  JOHN HÉLIO PORANGABA DE OLIVEIRA	26/11/2025 18h20 às 18h35
8	INTRODUÇÃO DE REFERENTES E SENTIDOS (RE)CONSTRUÍDOS A PARTIR DA PROJEÇÃO DO DIZER DE UM LOCUTOR	FRANCISCO PEREIRA DA SILVA FONTINELE  MARIA ANGÉLICA FREIRE DE CARVALHO	26/11/2025 18h35 às 18h50
9	SEQUÊNCIA TEXTUAL, PLANO DE TEXTO E RESPONSABILIDADE ENUNCIATIVA EM ARTIGOS DE OPINIÃO DE ACADÊMICOS DE LETRAS	FLÁVIA CRISTINA CANDIDO DE OLIVEIRA CARNEIRO  JAQUELMA RODRIGUES LIMA  MARCOS DAVID PINHO BATISTA	26/11/2025 18h50 às 19h05
10	O PAPEL DO GÊNERO RESENHA NO DESENVOLVIMENTO DA LEITURA E ESCRITA ACADÊMICA	IDECELINA BARROS XIMENES	26/11/25 19h05 às 19h20
11	TIRINHAS COMO FERRAMENTA DE ENSINO DE LEITURA EM SALA DE AULA: UMA ANÁLISE DA INTERTEXTUALIDADE E DOS EFEITOS DE HUMOR NAS TIRINHAS DO “TEO E O MINI MUNDO”	CEZARINA SANTOS DA SILVA POLYANA CARVALHO NUNES	26/11/25 19h20 às 19h35

## **SIMPÓSIO 5: LEITURA LITERÁRIA EM UMA PERSPECTIVA INTERDISCIPLINAR E INTERARTES: FUNDAMENTOS, ESCOPOS E CAMINHOS DE PESQUISA**

COORDENAÇÃO: PROF. DR. CLÁUDIO A. C. MOURA



[LINK DE ACESSO: meet.google.com/fsy-xdpb-bim](https://meet.google.com/fsy-xdpb-bim)

Nº	TÍTULO DO TRABALHO	NOME DOS COMUNICADORES	DIA E HORÁRIO DA COMUNICAÇÃO ORAL
1	A POESIA DE DISSENSO EM FLORBELA ESPANCA	ILMA DA SILVA LOPES RODRIGO COSTA TENREIRO ARANHA IRISVALDO LAURINDO DE SOUZA	25/11/2025 19h05 às 19h20
2	DO MÍSTICO AO BANAL: POÉTICAS DO HORROR EM “O BERRO DO BODE” E “PICADA”, DE VERENA CAVALCANTE (2021)	CAROLINA DE AQUINO GOMES BEATRIZ RODRIGUES RIBEIRO	25/11/2025 19h20 às 19h35
3	WILLIAM SHAKESPEARE PROJECT E A BNCC: APLICAÇÃO DA COMPETÊNCIA ESPECÍFICA 4 DE LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS PARA O ENSINO MÉDIO	EDUARDO CAMPOS MAIA DÉBORA EVELYN PEREIRA DE SOUSA SIMONE SANTOS OLIVEIRA	25/11/2025 19h35 às 19h50
4	“AINDA ESTOU AQUI” OBRA LITERÁRIA (2015) E ADAPTAÇÃO CINEMATOGRÁFICA (2024) ENTRE OS ANOS DE CHUMBO (1968- 1974) E A FORTE REPRESSÃO DO ESTADO	VITÓRIA CARVALHO ASSUNÇÃO AGLAYSON BRITO OLIVEIRA MEIRE OLIVEIRA SILVA	25/11/2025 19h50 às 20h05
5	A MONSTER IN HER EYES: A SUBVERSÃO PÓS-COLONIAL DE CALIBÃ NA MÚSICA DA BANDA ANGRA	MATEUS VITOR DA SILVA LIMA	25/11/2025 20h05 às 20h20

6	ENTRE A PALAVRA E A IMAGEM: DIÁLOGOS INTERARTES EM O MESTRE DE APIUCOS E O POETA DO CASTELO, DE JOAQUIM PEDRO DE ANDRADE	MICKAELLY STEFANNY CARDOSO DO NASCIMENTO  MEIRE OLIVEIRA SILVA	26/11/2025 18h05 às 18h20
7	PALAVRAS, DADOS E DRAGÕES: CRIAÇÃO DE MUNDOS IMAGINÁRIOS EM LITERATURA FANTÁSTICA E SUA INFLUÊNCIA EM DUNGEONS & DRAGONS	ISAAC DE ARAÚJO SAMPAIO	26/11/2025 18h20 às 18h35
8	FANDOM, DIGITAL PLATFORMS, AND SOCIAL MEDIA: A STUDY ON HEADCANON CONCERNING TOLKIEN'S LEGENDARIUM	MARIA VITÓRIA DE SOUSA SAMPAIO  PROF. DR. CLÁUDIO AUGUSTO CARVALHO MOURA	26/11/2025 18h35 às 18h50
9	DO OLHAR ARQUEOLÓGICO AO FANTÁSTICO: A VÊNUS DE ILLE, DE PROSPER MÉRIMÉE	YANA THAIS DE SOUSA SANTOS	26/11/2025 18h50 às 19h05
10	LEITURAS PARA DENTRO E PARA FORA: A REALIDADE AUMENTADA COMO EXTENSORA DA EXPERIÊNCIA DE LEITURA DE LITERATURA PIAUENSE	TÂMARA MILHOMEM	26/11/2025 19h05 às 19h20
11	TRINDADES ROSIANAS: A SIMBOLOGIA DO TRÊS EM A HORA E VEZ DE AUGUSTO MATRAGA	ELOÁ MATOS RODRIGUES FERREIRA  KEDYLA CAMILA PAES VENTURA	26/11/2025 19h20 às 19h35

## SIMPÓSIO 6: LITERATURA INFANTIL NAS SÉRIES INICIAIS: DESAFIOS PARA AQUISIÇÃO NA LEITURA E NA ESCRITA

COORDENAÇÃO: PROFA. DRA. CÉLIA ZERI DE OLIVEIRA E PROFA. DRA. RAIMUNDA GOMES DE CARVALHO



LINK DE ACESSO: <https://meet.google.com/xuz-wrnz-wqg>

Nº	TÍTULO DO TRABALHO	NOME DOS COMUNICADORES	DIA E HORÁRIO DA COMUNICAÇÃO ORAL
1	A CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS NO AEE COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA NO ENSINO DE LIBRAS PARA ALUNOS SURDOS DAS SÉRIES INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL	NATHALEE PALOMA SOUZA VIEIRA LARISSA DE PINHO ARAGÃO	25/11/2025 19h05 às 19h20
2	CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS COMO PRÁTICA NARRATIVA PARA A EDUCAÇÃO LITERÁRIA NOS ANOS INICIAIS	ALESSANDRA BACK	25/11/2025 19h20 às 19h35
3	A LITERATURA INFANTIL E O DESENVOLVIMENTO DA FLUÊNCIA E COMPREENSÃO LEITORA: PRÁTICAS ESCOLARES E FORMAÇÃO DE LEITORES.	ANNA GLYDS ALVES MELO CARVALHO NORMA SUELY CAMPOS RAMOS	25/11/2025 19h35 às 19h50
4	LITERATURA INFANTIL E FORMAÇÃO DE LEITORES: CAMINHOS POSSÍVEIS NO PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO	RAIMUNDA GOMES DE CARVALHO	25/11/2025 19h50 às 20h05
5	A COMPREENSÃO LEITORA A PARTIR DOS OBJETIVOS DE LEITURA DOS ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL	ISABELA CRISTINA CALDAS CASTRO BARROS NORMA SUELY CAMPOS RAMOS –	25/11/2025 20h05 às 20h20
6	LER SOBRE AS ÁGUAS QUE PASSAM SOB MEUS PÉS!	CÉLIA ZERI	25/11/2025 20h20 às 20h35

## SIMPÓSIO 7: LEITURA NO IMPRESSO E NO DIGITAL: REFLEXÕES CRÍTICAS SOBRE A FORMAÇÃO LEITORA NO SÉCULO XXI

COORDENAÇÃO: PROFA. MA MARLI FERREIRA, PROFA. MA. FRANCINEIDE FERNANDES E PROFA. DRA. MARIA ANGÉLICA FREIRE DE CARVALHO



LINK DE ACESSO: <https://meet.google.com/gts-dtgo-uhk>

Nº	TÍTULO DO TRABALHO	NOME DOS COMUNICADORES	DIA E HORÁRIO DA COMUNICAÇÃO ORAL
1	LEITURA NO ESPAÇO DIGITAL: ANÁLISE DA PROPAGANDA HEINEKEN “UM BRINDE A TODOS OS FÃS. INCLUSIVE HOMENS”	JACQUELINE WANDERLEY MARQUES DANTAS  MARGARETH VALDIVINO DA LUZ CARVALHO	25/11/2025 19h05 às 19h20
2	RIR, PENSAR E APRENDER: O USO DE TIRINHAS E MEMES PARA DESENVOLVER LEITURA CRÍTICA	FRANCISCO RICHARD TRINDADE BRITO  MARIA VILANI SOARES	25/11/2025 19h20 às 19h35
3	MENTE (IN)CONSCIENTE: UMA LEITURA NEURODIVERGENTE DE ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS	MARLI FERREIRA DE CARVALHO DAMASCENO	25/11/2025 19h35 às 19h50
4	LITERATURA INFANTIL COMO CONSTRUÇÃO DE SENTIDOS: UMA ANÁLISE COGNITIVA E SOCIAL DA OBRA GALILEU LEU	LÍLIAN DE SOUSA SENA ARIELSON TAVARES	25/11/2025 19h50 às 20h05
5	LEITURA CRÍTICA E SMARTPHONE NA SALA DE AULA: CAMINHOS PARA A FORMAÇÃO CIDADÃ DE ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO.	ANGÉLICA APARECIDA FILHA LEANDRA BATISTA ANTUNES	25/11/2025 20h05 às 20h20

6	ENTRE O IMPRESSO E O DIGITAL: PERCURSOS E ESTRATÉGIAS DE LEITURA EM CONTEXTOS MULTIMODAIS	THAÍSA RENATA MARQUES BACELAR	25/11/2025 20h20 às 20h35
7	LEITURA NO IMPRESSO E NO DIGITAL: QUE EFEITOS O TIPO DE MÍDIA ( IMPRESSO OU DIGITAL) PODE CAUSAR NO DESENVOLVIMENTO LEITOR?	FRANCINEIDE F. DE ARAÚJO  BEATRIZ VILLAS BÔAS  MARIA ANGÉLICA F. DE CARVALHO	26/11/2025 18h05 às 18h20
8	O ENFRENTAMENTO DA DESINFORMAÇÃO NO AMBIENTE ESCOLAR: O LETRAMENTO E A ALFABETIZAÇÃO DIGITAIS COMO ESCUDOS DE PROTEÇÃO NO ÂMBITO DO ENSINO MÉDIO	ÁKYLA SANTIAGO DE CARVALHO MENDES	26/11/2025 18h20 às 18h35
9	ENTRE PALAVRAS E MUNDOS: A METONÍMIA CONCEPTUAL NOS LIVROS DIDÁTICOS CONTRIBUI PARA A FORMAÇÃO DE UM LEITOR CRÍTICO?	POLYANA CARVALHO NUNES  MARIA ANGÉLICA FREIRE DE CARVALHO	26/11/2025 18h35 às 18h50
10	VER E LER NARRATIVAS VISUAIS	ROBERTA SHIRLEYJANY DE ARAÚJO	26/11/2025 18h50 às 19h05
11	O EXERCÍCIO DA CONVERSÃO GRAFEMA-FONEMA: A ‘ROLETA DAS PALAVRAS’ COMO FACILITADORA DA AUTOMATIZAÇÃO E DA CONSCIÊNCIA FONÉMICA	MATEUS VITOR DA SILVA LIMA  MARIA ANGÉLICA FREIRE CARVALHO	26/11/2025 19h05 às 19h20
12	METÁFORAS CONCEITUAIS SOBRE VIOLENCIA DOMÉSTICA EM RELATOS PUBLICADOS NO BLOG “MAS ELE NUNCA ME BATEU”	FRANCISCA MÔNICA DA SILVA SANTOS	26/11/2015 19h20 às 19h35

## SIMPÓSIO 8: A LEITURA NO ÂMBITO DA RELAÇÃO GRAMÁTICA, LÉXICO E TEXTO

COORDENAÇÃO: PROFA. DRA. MARIA AUXILIADORA FERREIRA E PROF. ESP. GUILHERME LOPES DUARTE



LINK DE ACESSO: <https://meet.google.com/nbc-jjbn-wnf>

Nº	TÍTULO DO TRABALHO	NOME DOS COMUNICADORES	DIA E HORÁRIO DA COMUNICAÇÃO ORAL
1	VARIAÇÃO E IDENTIDADE DO ITEM LEXICAL ARRUMAR: UMA ANÁLISE A PARTIR DA TOPE	CARLOS EDUARDO MOURÃO DA ROCHA  GUILHERME LOPES DUARTE OLIVEIRA  MARIA AUXILIADORA FERREIRA LIMA	25/11/2025 19h05 às 19h20
2	A LEITURA NO ÂMBITO DA RELAÇÃO GRAMÁTICA, LÉXICO E TEXTO: A INTERFACE ENTRE COORDENAÇÃO E SUBORDINAÇÃO SOB A PERSPECTIVA ENUNCIATIVA	FRANCISCO CLEITON CARDOSO BATISTA	25/11/2025 19h20 às 19h35
3	GLOSA E PARAFRASAGEM NA TEORIA DAS OPERAÇÕES PREDICATIVAS E ENUNCIATIVAS (TOPE)	ADRIA JANYNE NUNES OLIVEIRA  NAYARA ANDRADE TOMAZ DE ARAUJO	25/11/2025 19h35 às 19h50
4	CONTRIBUIÇÕES DA TEORIA DAS OPERAÇÕES ENUNCIATIVAS PARA O ENSINO DO ADJETIVO NA LÍNGUA PORTUGUESA: UMA PROPOSTA DE ATIVIDADE	GUILHERME LOPES DUARTE OLIVEIRA	25/11/2025 19h50 às 20h05
5	A EXPLORAÇÃO DO SENTIDO DE UNIDADES LEXICAIS EM LIVROS DIDÁTICOS DE LÍNGUA PORTUGUESA DO ENSINO FUNDAMENTAL II: UMA ANÁLISE	MARIA CLARA SOUSA COSTA  PROFA. DRA. MARIA AUXILIADORA	26/11/2025 18h05 às 18h20

		FERREIRA LIMA	
6	“DESPALAVRA”: UMA LEITURA ENUNCIATIVA DO DIZER POÉTICO EM MANOEL DE BARROS	ELIZABETH GONÇALVES LIMA ROCHA	26/11/2025 18h20 às 18h35
7	A LEITURA EM SALA DE AULA: UMA ATIVIDADE DE RECONSTRUÇÃO DE SENTIDO E DE VALORES REFERENCIAIS	MARIA AUXILIADORA FERREIRA LIMA	26/11/2025 18h35 às 18h50
8	UMA ANÁLISE DA CONSTRUÇÃO DE SENTIDO DAS UNIDADES LINGUÍSTICAS QUENTE E FRIO EM OCORRÊNCIAS DO PORTUGUÊS BRASILEIRO À LUZ DA TEORIA DAS OPERAÇÕES PREDICATIVAS E ENUNCIATIVAS	RAFAEL DARLAN CABRAL DE SOUZA	26/11/2025 18h50 às 19h05
9	O DESLIZAMENTO METONÍMICO DO SIGNIFICANTE FEIRA NA COMPOSIÇÃO FEIRA DE CARUARU, DE ONILDO ALMEIDA: A RELAÇÃO ENTRE A LÍNGUA(GEM) E O SENTIMENTO DE PERTENÇA	ROBSON ANSELMO TAVARES DE MELO  LUCIANA PEREIRA DA SILVA	26/11/2025 19h05 às 19h20

## SIMPÓSIO 9: DISCURSO, INTERDISCURSO, MANEIRAS DE LER EM PERSPECTIVAS

COORDENAÇÃO: PROF. ME. JOSÉ MARIA DE MELO E PROFA. MA. MARIA LIMA DE SANTANA



LINK DE ACESSO: <https://meet.google.com/vyw-xeog-kao>

Nº	TÍTULO DO TRABALHO	NOME DOS COMUNICADORES	DIA E HORÁRIO DA COMUNICAÇÃO ORAL
1	DISCURSO, SUJEITO E AUTORIA NO LIVRO DIDÁTICO: UM ESTUDO DISCURSIVO SOBRE INTERPRETAÇÃO E AUTORIA NAS PROPOSTAS DE PRODUÇÃO TEXTUAL	FELIPE EDUARDO DE SOUSA SOARES	25/11/2025 19h05 às 19h20
2	PREVIDÊNCIA SOCIAL E O SUJEITO APOSENTADO NO BRASIL: UMA ANÁLISE DO DISCURSO JORNALÍSTICO NO ANO DE 1923.	MARIA LIMA DE SANTANA (UFRGS)	25/11/2025 19h20 às 19h35
3	LIBERDADE DE EXPRESSÃO NO DISCURSO RELIGIOSO A PARTIR DA FALA DO PASTOR SILAS MALAFIA	ANA LUIZA DE MELO SOUSA JOSÉ MARIA DE MELO SOUSA	25/11/2025 19h35 às 19h50
4	AS VISÕES/REVELAÇÕES BÍBLICAS SE REPETEM? UMA LEITURA DOS SENTIDOS DE VISÕES/REVELAÇÕES BÍBLICAS EM ENUNCÍADOS NEOPENTECOSTAIS	JOSÉ MARIA DE MELO SOUSA (UFPE)	25/11/2025 19h50 às 20h05
5	PRÁTICAS FORMATIVAS PARA O DISCURSO UNIVERSITÁRIO: APROPRIAÇÃO DOS GÊNEROS ACADÊMICOS	ALICIA DE FÁTIMA VALENTIM DE SOUSA	25/11/2025 20h05 às 20h20
6	O DISCURSO EM NOME DA FÉ COMO OBJETO DE DISPUTA POLÍTICA: O CONSERVADORISMO RELIGIOSO E A SUA FILIAÇÃO DE SENTIDOS À DIREITA BRASILEIRA	FERNANDA MARTINS LUZ BARROS	25/11/2025 20h20 às 20h35

## SIMPÓSIO 10: LEITURA, LETRAMENTO E EDUCAÇÃO EM TORNO DO LITERÁRIO

COORDENAÇÃO: PROFA. DRA. LIDIANY PEREIRA DOS SANTOS E PROF. ME. DHEIKY DO RÉGO MONTEIRO ROCHA



LINK DE ACESSO: [meet.google.com/aad-jvrj-kbz](https://meet.google.com/aad-jvrj-kbz)

Nº	TÍTULO DO TRABALHO	NOME DOS COMUNICADORES	DIA E HORÁRIO DA COMUNICAÇÃO ORAL
1	A LITERATURA INFANTIL NA FORMAÇÃO DE LEITORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA	JORDAN NATANAEL OLIVEIRA NUNES  LIDIANY PEREIRA DOS SANTOS	25/11/2025 19h05 às 19h20
2	TEMAS FRATURANTES NA LITERATURA INFANTIL: ESPAÇO DE LETRAMENTO E DIREITOS HUMANOS NA EDUCAÇÃO DE SURDOS	JAQUELINE GOMES DE SOUZA	25/11/2025 19h20 às 19h35
3	LITERATURA INFANTIL: PERCEPÇÕES DE PROFESSORES EM FORMAÇÃO INICIAL NO CURSO DE PEDAGOGIA	ÉRICA PIRES CONDE	25/11/2025 19h35 às 19h50
4	A LITERATURA INFANTIL E OS MULTILETRAMENTOS: UMA ANÁLISE DE PROPOSTAS SOBRE LETRAMENTO LITERÁRIO	LISANDRA PEREIRA ASSIS OLIVEIRA  LIDIANY PEREIRA DOS SANTOS	25/11/2025 19h50 às 20h05
5	A RELAÇÃO ENTRE A TEORIA FREIREANA E OS ASPECTOS DA LITERATURA	ALYSSANDRA DE SÁ SOUSA  LIDIANY PEREIRA DOS SANTOS	25/11/2025 20h05 às 20h20

	MARGINAL NA OBRA “TORTO ARADO” DE ITAMAR VIEIRA JUNIOR		
6	A LEITURA E O USO DE TECNOLOGIAS DIGITAIS: UMA EXPERIÊNCIA COM O ENSINO MÉDIO	RUANNA SABRINA DE SOUSA LUCIANA BARBOSA DA SILVA LIDIANY PEREIRA DOS SANTOS	25/11/2025 20h20 às 20h35
7	ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA NA EJA COM O FOCO NA LEITURA	JOSINA KELLY RODRIGUES OLIVEIRA DE SOUSA LIDIANY PEREIRA DOS SANTOS	26/11/2025 18h05 às 18h20
8	INCLUSÃO DA DIVERSIDADE PARA CRIANÇAS DOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL: A RELAÇÃO DE TEMAS TRANSVERSAIS NA LITERATURA INFANTIL	WELLINGTON DA ROCHA SILVA LIDIANY PEREIRA DOS SANTOS	26/11/2025 18h20 às 18h35
9	A IMPORTÂNCIA DA LEITURA LITERÁRIA NA ESCOLA E SUA RELAÇÃO COM A CONSTITUIÇÃO DO MEDIADOR DE LEITURA A PARTIR DAS MEMÓRIAS AFETIVAS	MARISSOL FERREIRA BATISTA CAVALCANTI	26/11/2025 18h35 às 18h50
10	MALALA NA ESCOLA: LEITURA, EMPATIA E PROTAGONISMO EM UMA TURMA DO 8º ANO	RAYRA FABIOLLA MATOS LOPES ANA KAROLINA DE MELO PESSOA OLIVEIRA	26/11/2025 18h50 às 19h05
11	CONSIDERAÇÕES INTERPRETATIVAS SOBRE “A CRISE DA NARRAÇÃO” DE BYUNG-CHUL HAN	JOÃO WILKER DA FONSECA MARQUES JASMINE SOARES RIBEIRO MALTA	26/11/2025 19h05 às 19h20

12	PARA LER “GUPEVA”: UM ENCONTRO COM A LEITURA, ATRAVÉS DOS GÊNEROS LITERÁRIOS	ADRIANA MARIA FRANCO ALGEMIRA DE MACEDO MENDES	26/11/2015 19h20 às 19h35
----	--	---	------------------------------

## SIMPÓSIO 11: LETRAMENTOS E ENSINO DE LÍNGUA MATERNA

COORDENAÇÃO: PROF. DR. JUCELINO FRANCISCO DO NASCIMENTO



*LINK DE ACESSO:* <https://meet.google.com/edd-dkbp-zmo>

Nº	TÍTULO DO TRABALHO	NOME DOS COMUNICADORES	DIA E HORÁRIO DA COMUNICAÇÃO ORAL
1	LETRAMENTOS CRÍTICO E DIGITAL NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA: REFLEXÕES DE UMA PRÁTICA PEDAGÓGICA PARA O DEBATE SOBRE RACISMO ALGORÍTMICO E IA GENERATIVA	JURANDIR CARDOSO DOS SANTOS JUNIOR	25/11/2025 19h05 às 19h20
2	AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM DE SUJEITOS SURDOS: NECESSIDADES FORMATIVAS DA DOCÊNCIA PARA A LÍNGUA PORTUGUESA	JUSCELINO FRANCISCO DO NASCIMENTO  FRANCISCO JOSÉ DIAS DA SILVA  KÍVIA KARLA DE FIGUEIREDO MARINHO	25/11/2025 19h20 às 19h35
3	ANÁLISE LINGUÍSTICA EM FOCO: ABORDAGENS TEÓRICAS NOS LIVROS DIDÁTICOS DO PNLD 2026/2029	RAMON CRISTIAN DE SOUSA RIOS  SHIRLEI MARLY ALVES	25/11/2025 19h35 às 19h50
4	A PESQUISA DE ORIENTAÇÃO CIENTÍFICA NA EDUCAÇÃO BÁSICA: CONCEPÇÕES E PRÁTICAS DE PROFESSORES DE LÍNGUA PORTUGUESA	LUANA FERREIRA DOS SANTOS  SHIRLEI MARLY ALVES	25/11/2025 19h50 às 20h05
5	A MEDIAÇÃO DOCENTE E O PRAZER DA LEITURA: DESAFIOS PARA O ENSINO DA LITERATURA NA EDUCAÇÃO BÁSICA	MARIANA LETÍCIA DE BRITO SILVA	25/11/2025 20h05 às 20h20

## **SIMPÓSIO 12: INTERFACE ENTRE MULTILETRAMENTOS, MULTIMODALIDADE E TECNOLOGIAS DIGITAIS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO NA EDUCAÇÃO BÁSICA: PERSPECTIVAS DE ENSINO, PRÁTICA PEDAGÓGICA E FORMAÇÃO DOCENTE**

COORDENAÇÃO: PROF. DR. ALLAN DE ANDRADE LINHARES



*LINK DE ACESSO:* <https://meet.google.com/shg-ushr-csm>

Nº	TÍTULO DO TRABALHO	NOME DOS COMUNICADORES	DIA E HORÁRIO DA COMUNICAÇÃO ORAL
1	UM OLHAR SOBRE O POTENCIAL SEMIÓTICO DAS CORES NA CONSTRUÇÃO DA NARRATIVA 1984 – THE GRAPHIC NOVEL, DE GEORGE ORWELL E MATYÁŠ NAMAI (2021)	ISAAC OLIVEIRA DE ARAÚJO VÂNIA SOARES BARBOSA	25/11/2025 19h05 às 19h20
2	INVESTIGANDO A CONSTRUÇÃO NARRATIVA POR MEIO DAS CORES: UMA ANÁLISE DA MULTIMODALIDADE NA GRAPHIC NOVEL BLUE IS THE WARMEST COLOR (AZUL É A COR MAIS QUENTE), DE JUL MAROH (2013)	JOSÉ PAULO DE MIRANDA OLIVEIRA JUNIOR VÂNIA SOARES BARBOSA	25/11/2025 19h20 às 19h35
3	LEITURA E MULTIMODALIDADE NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA: UMA ABORDAGEM ORIENTADA PELA BNCC	FRANCISCO RICHARD TRINDADE BRITO MARIA ANGÉLICA FREIRE DE CARVALHO	25/11/2025 19h35 às 19h50
4	A ESCRITA MULTIMODAL E HIPERTEXTUAL: EM BUSCA DOS MULTILETRAMENTOS	ALLAN DE ANDRADE LINHARES	25/11/2025 19h50 às 20h05
5	GÊNERO TEXTUAL PERFIL INSTITUCIONAL DE INSTITUIÇÕES DE ENSINO SUPERIOR NO INSTAGRAM: REFLETINDO SOBRE PRÁTICAS DE ENSINO	BRUNO DIEGO DE RESENDE CASTRO	26/11/2025 18h05 às 18h20
6	(MULTI)LETRAMENTOS, MULTIMODALIDADE E ENSINO DE LÍNGUA	JURANDIR CARDOSO DOS SANTOS	26/11/2025

	PORtuguesa: da expressão teórica à possibilidade prática	JUNIOR ZÁIRA BOMFANTE DOS SANTOS	18h20 às 18h35
7	FORMAÇÃO DOCENTE E LETRAMENTO DIGITAL ACADÊMICO: PERCURSOS E DESAFIOS NO CONTEXTO DA UFMA	ELAINE COELHO DA SILVA  ANA CRISTINA CHAMPOUDRY NASCIMENTO DA SILVA	26/11/2025 18h35 às 18h50
8	PROPOSTA DE ATIVIDADE DE LEITURA COM TEXTOS MULTIMODAIS: EM BUSCA DOS MULTILETRAMENTOS	MARIA LUIZA COSTA E SILVA  MARIA ANGÉLICA FREIRE DE CARVALHO	26/11/2025 18h50 às 19h05

## SIMPÓSIO 13: A TEORIA SEMIOLINGUÍSTICA E O ENSINO DE LEITURA

COORDENAÇÃO: PROF. DR. JOÃO BENVINDO DE MOURA, PROFA. MA. PATRÍCIA RODRIGUES TOMAZ E PROF. DR. ANTÔNIO AÍLTON FERREIRA DE CERQUEIRA



LINK DE ACESSO: <https://meet.google.com/bgj-rzfi-uby>

Nº	TÍTULO DO TRABALHO	NOME DOS COMUNICADORES	DIA E HORÁRIO DA COMUNICAÇÃO ORAL
1	ATOS DE LINGUAGEM NAS PREGAÇÕES DO PADRE ANTÔNIO VIEIRA: UM ESTUDO DAS ESTRATÉGIAS DISCURSIVO-ARGUMENTATIVAS	FRANCIEL NUNES DA SILVA JOÃO BENVINDO DE MOURA	25/11/2025 19h05 às 19h20
2	O GÊNERO DISCURSIVO TIRINHA NO ENSINO DE LEITURA: UMA ABORDAGEM SEMIOLINGUÍSTICA	GABRIELLE ALVES ALENCAR JOÃO BENVINDO DE MOURA	25/11/2025 19h20 às 19h35
3	UMA ABORDAGEM SEMIOLINGUÍSTICA ACERCA DO GÊNERO DISCURSIVO LETRA DE MÚSICA EM QUESTÕES DO ENEM	LILIA SOUSA ALVES DE BRITO JOÃO BENVINDO DE MOURA	25/11/2025 19h35 às 19h50
4	A LEITURA COMO PRÁTICA DISCURSIVA: UMA ABORDAGEM SEMIOLINGUÍSTICA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL	FRANCISCO YURE DE SOUSA SILVA JOÃO BENVINDO DE MOURA	25/11/2025 19h50 às 20h05
5	A ECOLOGIZAÇÃO DO SABER NA TEORIA SEMIOLINGUÍSTICA PARA A LEITURA DE TEXTOS NA CONTEMPORANEIDADE	PATRÍCIA RODRIGUES TOMAZ JOÃO BENVINDO DE MOURA	25/11/2025 20h05 às 20h20